

## Charakteristika předmětu

Předmět *Výtvarná výchova* pokrývá oblast 5.7 *Umění a kultura* podle požadavků uvedených v RVP ZV.

Pracujeme s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence.

V procesu uměleckého osvojování světa dochází k rozvíjení specifického citění, tvořivosti, vnímavosti jedince k dílu, k sobě samému i k okolí. Součástí tohoto procesu je hledání a nalézání vazeb mezi druhy umění na základě společných témat a schopnosti vcítit se do kulturních potřeb jiných lidí. V tvořivých činnostech jsou rozvíjeny schopnosti nonverbálního vyjadřování prostřednictvím linie, bodu, tvaru, barvy atd.

V etapě základního vzdělávání je *Výtvarná výchova* postavena na tvůrčích činnostech – tvorbě, vnímání a interpretaci. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, citění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici. Tvůrčími činnostmi založenými na experimentování je žák veden k odvaze a chuti uplatnit své pocity a prožitky a zapojit se na své odpovídající úrovni do procesu tvorby a komunikace.

Dovednosti a činnosti rozvíjíme na třech úrovních: rozvíjení smyslové citlivosti, uplatňování subjektivity, ověřování komunikačních účinků.

Dovednosti a vědomosti získané ve vzdělávacím oboru 5.7.2 *Výtvarná výchova* umožňují žákovi jiné než pouze racionální poznávání světa a odráží nezastupitelnou součást lidské existence – umění a kulturu.

## Časové vymezení

	1. stupeň					2. stupeň			
	1. období			2. období					
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
Počet hodin	1+0	1+0	1+0	2+0	2+0	2+0	2+0	1+0	1+0

## Organizační vymezení

Výuka probíhá v kmenových učebnách, multimediální učebně, učebnách informatiky, případně cizích jazyků a podle potřeby aktuálně i na jiných místech v závislosti na zaměření vzdělávacího obsahu předmětu.

Nejčastější formou výuky je vyučovací hodina.

Nedílnou součástí výuky je navštěvování výstav, kulturních památek a kulturních akcí s tematikou umění.

Využívány jsou moderní digitální technologie.

