

RVP ZV Obsah	RVP ZV Kód	RVP ZV Očekávané výstupy	ŠVP Školní očekávané výstupy	ŠVP Učivo
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA	ČJL-9-1-01	odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	<ul style="list-style-type: none"> - vybere po přečtení z textu z nabízených možností ty, které vyjadřují některý z názorů pisatele textu - odpoví si nad informačním zdrojem na otázku o jeho důvěryhodnosti, u získaného údaje hledá další pramen pro ověření 	- práce s textem
	ČJL-9-1-02	rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru	<ul style="list-style-type: none"> - odliší v jednoduchém textu názor autora či postavy od faktů - najde v textu prvky (motivy nebo jazykové prostředky), které naznačují, co chce komunikační partner svou promluvou říct, kam směřuje 	- práce s textem
	ČJL-9-1-03	rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj	<ul style="list-style-type: none"> - najde výrazný prostředek manipulace v textu - rozpozná alespoň jeden cíl sledovaný autorem textu - zaujme kritický postoj k cílům manipulace (k záměrům manipulátora) 	<ul style="list-style-type: none"> - kritické čtení - prožitkové čtení

Základní škola Fr. Kupky, ul. Fr. Kupky 350, 518 01 Dobruška
5.1 JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - 5.1.1 ČESKÝ JAZYK A LITERATURA - Český jazyk a literatura - 9. ročník

ČJL-9-1-04	dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	<ul style="list-style-type: none"> - najde slovo nevhodně užitě v dané komunikační situaci a nahradí je vhodnějším - rozhodne podle komunikační situace, zda je namístě mluvit spisovně - změní své uvolněně nespisovné vyjadřování v řeč kultivovanou, se stylově neutrálními a společensky přijatelnými výrazy a s uspořádanou stavbou výpovědí, když se obrací k osobě váženější a v situacích formálních 	- mluvní cvičení
ČJL-9-1-05	odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru	<ul style="list-style-type: none"> - vybere z nabízených možností text, který je pro danou komunikační situaci nejvhodnější - najde v krátké ukázce nespisovné výrazy a nahradí je výrazy spisovnými - nahradí výrazy zjevně nevhodné pro jeho komunikační záměr výrazy vhodnějšími 	<ul style="list-style-type: none"> - mluvený projev - kultivace projevu žáka
ČJL-9-1-06	v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči	<ul style="list-style-type: none"> - zhodnotí zpětně, zda ve svém projevu hovořil přiměřeným tempem, zda vhodně frázoval, zda jeho intonace odpovídala druhům vět, zda všechna slova zřetelně vyslovoval - pronese po krátkém čase na rozmyšlenou o výběru tématu a o způsobu přednesení souvislou a převážně spisovnou řečí krátké sdělení o něčem, čemu by ostatní měli podle něho věnovat pozornost - pojmenuje běžné rozdíly mezi tím, jak se vyjadřuje soukromě a jak je vhodné mluvit na veřejnosti 	- mluvený projev připravený a nepřipravený

Základní škola Fr. Kupky, ul. Fr. Kupky 350, 518 01 Dobruška
 5.1 JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - 5.1.1 ČESKÝ JAZYK A LITERATURA - Český jazyk a literatura - 9. ročník

ČJL-9-1-07	zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu	<ul style="list-style-type: none"> - zdramatizuje formou dialogu epizodu ve vhodném textu - zapojí se bez konfliktů a podstatných nedorozumění do řízení diskuse 	- diskuse
ČJL-9-1-08	využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát	<ul style="list-style-type: none"> - vyhledá v krátkém textu klíčová slova - posoudí, zda je daná informace obsažena v textu - vyhledá v textu odpověď na zadanou otázku - vytvoří/zapíše krátké shrnutí jednoduchého textu nebo vybere hlavní informaci z nabízených možností 	- připravený mluvený a písemný projev
ČJL-9-1-09	uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	<ul style="list-style-type: none"> - uspořádá části textu tak, aby byla dodržena logická návaznost či dějová posloupnost - vytvoří souvislý a srozumitelný text, v němž se svou myšlenkou nebo pocitem a s vlastním záměrem osloví adresáta, kterého si zvolí, délku textu přizpůsobí potřebě svého sdělení 	<ul style="list-style-type: none"> - písemný projev - nadvětné spojování
ČJL-9-1-10	využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů	<ul style="list-style-type: none"> - najde chybnou formulaci (nejednoznačné místo, stylistickou chybu) a navrhne vhodnou úpravu - rozpozná v textu místo, kde je zřetelně porušena jeho soudržnost, a navrhuje úpravu - zajišťuje před odevzdáním svého textu kontrolu správnosti pomocí příruček, konzultací a dalších/jiných zdrojů - rozpozná, zda předložený text nese převážně znaky stylu odborného, publicistického (žurnalistického), uměleckého, či prostě sdělovacího 	<ul style="list-style-type: none"> - písemný projev - výklad, formální dopis, životopis, strukturovaný životopis, úvaha, diskuse, esej

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA	OSV (Psychohygiena)	- usiluje o pozitivní vyladění mysli, vhodně argumentuje a obhajuje své názory	- umění obhájit svůj názor, efektivní komunikace
	VDO	-	-
	VMEGS	-	-
	MKV	-	-
	EV	-	-
	MV(Tvorba mediálního sdělení)	- uplatní a vybere výrazové prostředky a jejich kombinace pro tvorbu věcně správných a komunikačně vhodných sdělení	- tvorba sdělení s ohledem na funkční styl
	MV(Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality)	- rozlišuje jednotlivá mediální sdělení	- různé typy sdělení, funkce

Mezipředmětové vztahy – vztahy mezi předměty, mezi ročníky daných předmětů, jednosměrné závislosti mezi různými **ŠVP výstupy** předmětů v jednotlivých ročnících

Učivo RVP ZV

- čtení – praktické (pozorné, přiměřeně rychlé, znalost orientačních prvků v textu), věcné (studijní, čtení jako zdroj informací, vyhledávací), kritické (analytické, hodnotící), prožitkové
- naslouchání – praktické (výchova k empatii, podnět k jednání), věcné (soustředěné, aktivní), kritické (objektivní a subjektivní sdělení, komunikační záměr mluvčího, manipulativní působení projevu, zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové), zážitkové
- mluvený projev – zásady dorozumívání (komunikační normy, základní mluvené žánry podle komunikační situace), zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu, prostředky nonverbální a paralingvální); komunikační žánry: připravený i nepřipravený projev na základě poznámek nebo bez poznámek, referát, diskuse
- písemný projev – na základě poznatků o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a žánrech; vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu, vlastní tvořivé psaní (komunikační žánry: výpisek, žádost, soukromý a úřední dopis, objednávka, teze, strukturovaný životopis, pozvánka, charakteristika, subjektivně zabarvený popis, výklad, úvaha)

JAZYKOVÁ VÝCHOVA	ČJL-9-2-01	spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	- umí spisovně vyslovit česká a běžně užívaná cizí slova	- zásady spisovné výslovnosti
	ČJL-9-2-02	rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh	- pozná slova, která jsou slovtvorně příbuzná - doplní k danému slovu slova odvozená - vytvoří slova složená a rozliší je od slov odvozených - nahradí vyznačená slova přejatými českými ekvivalenty - vybere z nabídky slovo, které je přeneseným pojmenováním - prokáže schopnosti interpretovat význam/porozumět významu přeneseného pojmenování - ovládá zásady tvoření slov	- tvorba slov - význam slov

Základní škola Fr. Kupky, ul. Fr. Kupky 350, 518 01 Dobruška
5.1 JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - 5.1.1 ČESKÝ JAZYK A LITERATURA - Český jazyk a literatura - 9. ročník

ČJL-9-2-03	<p>samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</p>	<ul style="list-style-type: none"> - pracuje samostatně s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami 	<ul style="list-style-type: none"> - jazykové příručky
ČJL-9-2-04	<p>správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</p>	<ul style="list-style-type: none"> - přiřadí slovo ke slovnímu druhu - určí slovní druh u slov odvozených od stejného základového slova - užije ve větách slova v náležitých tvarech množného čísla (slova jsou uvedena v č. j. v 1. p.) - zařadí slova vyznačená v textu ke slovním druhům (stejně slovo může mít ve větě různou slovnědruhovou platnost) 	<ul style="list-style-type: none"> - tvarosloví, tvaroslovné kategorie
ČJL-9-2-05	<p>využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</p>	<ul style="list-style-type: none"> - využívá spisovný jazyk v projevu psaném i mluveném 	<ul style="list-style-type: none"> - jazyková norma a kodifikace
ČJL-9-2-06	<p>rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p>	<ul style="list-style-type: none"> - spojí větné členy ve větě do skladebních dvojic - nahradí jednoduchý větný člen větným členem několikanásobným, správně doplní interpunkční znaménko nebo spojku - doplní slovo podle naznačených syntaktických vztahů a určí doplněný větný člen - vybere z několika vzorců ten, který odpovídá zadanému souvětí, vybere k zadanému vzorci z několika souvětí to, které je jím znázorněno 	<ul style="list-style-type: none"> - skladba - věta jednoduchá a souvětí - aktuální členění výpovědi a vět

Základní škola Fr. Kupky, ul. Fr. Kupky 350, 518 01 Dobruška
 5.1 JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - 5.1.1 ČESKÝ JAZYK A LITERATURA - Český jazyk a literatura - 9. ročník

ČJL-9-2-07	v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	- píše dle svých možností bez pravopisných chyb	- pravopis lexikální, syntaktický a morfologický
ČJL-9-2-08	rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití	- odliší v textu jazykové prostředky útvarů národního jazyka - nahradí typicky nespisovné vyjádření spisovným - posoudí vhodnost, či nevhodnost užití jazykových prostředků různých útvarů národního jazyka např. v umělecké literatuře, divadelní hře, veřejném projevu apod.	- obecná jazykověda - vývoj jazyka, skupiny jazyků - útvary národního jazyka: - nářečí, slang, profesionalismus, argot - jazyková norma a kodifikace: - výrazové prostředky hovorové, spisovné, archaické

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA	OSV		-
	VDO		-
	VMEGS (Evropa a svět nás zajímá)	- uvědomuje si význam kulturního a historického dědictví jako zdroje poznání - rozvíjí vztah k evropským a světovým jazykům	- význam kulturního a historického dědictví jako zdroje poznání - indoevropská jazyková rodina
	MKV	-	-
	EV		-
	MV		-

Mezipředmětové vztahy – vztahy mezi předměty, mezi ročníky daných předmětů, jednosměrné závislosti mezi různými **ŠVP výstupy** předmětů v jednotlivých ročnících

Učivo RVP ZV

- zvuková podoba jazyka – zásady spisovné výslovnosti, modulace souvislé řeči (přízvuk slovní a větný), intonace, členění souvislé řeči (pauzy, frázování)
- slovní zásoba a tvoření slov – slovní zásoba a její jednotky, slohové rozvrstvení slovní zásoby, význam slova, homonyma, synonyma, obohacování slovní zásoby, způsoby tvoření slov
- tvarosloví – slovní druhy, mluvnické významy a tvary slov
- skladba – výpověď a věta, stavba věty, pořádek slov ve větě, rozvíjející větné členy, souvětí, přímá a nepřímá řeč, stavba textu
- pravopis – lexikální, morfologický, syntaktický
- obecné poučení o jazyce – čeština (jazyk národní, jazyk mateřský), skupiny jazyků (slovanské – především slovenština – a jiné, jazyky menšinové), rozvrstvení národního jazyka (spisovné a nespisovné útvary a prostředky), jazyk a komunikace (jazyková norma a kodifikace, kultura jazyka a řeči, původ a základy vývoje češtiny, jazykové příručky)

LITERÁRNÍ VÝCHOVA	ČJL-9-3-01	uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	<ul style="list-style-type: none"> - jmenuje hlavní postavy přečteného příběhu, řekne, kde se odehrává, stručně vystihne hlavní děj, případně které hlavní děje se proplétají – odliší vedlejší děj od hlavního - vyhledá v textu místa, kde je vyjádřen pohled a názor vypravěče a kde je vyjádřen pohled nebo názor postavy - rozpozná v textu místa, která se liší od běžného dorozumívání svou formou nebo významem, a vysvětlí, jak na něj místo působí (i bez použití termínů) - vyjádří s pomocí učitele hlavní myšlenku díla (literárního, filmového, divadelního) 	- kritické čtení
	ČJL-9-3-02	rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznává výrazné rysy vypravěčského stylu, kterými se úryvek liší od neutrálního, neprofesionálního podání nějaké situace 	- literární žánry: pověst, román, epos, epigram, epitaf, milostná lyrika, balada, tragédie, komedie
	ČJL-9-3-03	formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo	<ul style="list-style-type: none"> - sdělí své dojmy z uměleckého díla a zformuluje důvody, proč se mu líbilo či nelíbilo, nebo čeho si na díle cení a proč 	- literární rozbor textu

Základní škola Fr. Kupky, ul. Fr. Kupky 350, 518 01 Dobruška
 5.1 JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - 5.1.1 ČESKÝ JAZYK A LITERATURA - Český jazyk a literatura - 9. ročník

ČJL-9-3-04	tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie	<ul style="list-style-type: none"> - vytvoří vlastní krátký prozaický nebo veršovaný text se zajímavým tématem a působivým vyjadřováním, které odpovídá tématu i záměru žáka jako autora, svůj záměr a volbu žánrové formy vysvětlí jako dodatek v textu 	- vlastní tvorba
ČJL-9-3-05	rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty	<ul style="list-style-type: none"> - posoudí a zdůvodní, co v literárním textu považuje za hodnotné a proč 	- literární teorie a kritika
ČJL-9-3-06	rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	<ul style="list-style-type: none"> - uvede základní znaky několika běžných žánrů, doloží svůj názor několika příklady, nejlépe z vlastní četby - navrhne, ke kterému literárnímu druhu by mohl patřit čtený text - odliší, zda uvedený text je próza, poezie, nebo drama - vyjádří s pomocí učitele hlavní myšlenku díla (literárního textu, filmu, divadelního kusu) 	- orientace v literárním díle
ČJL-9-3-07	uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře	<ul style="list-style-type: none"> - posoudí, zda je text svým podáním spíše realistický, nebo romantický, spíše starobylý, nebo moderní, spíše citový, nebo intelektuální. Ke zjištění přidá jako příklad jméno některého autora písní podobně a uvede přibližné období jeho působení (půlstoletí) 	- srovnávání základních literárních směrů a jejich představitelů

Základní škola Fr. Kupky, ul. Fr. Kupky 350, 518 01 Dobruška
 5.1 JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE - 5.1.1 ČESKÝ JAZYK A LITERATURA - Český jazyk a literatura - 9. ročník

ČJL-9-3-08	porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování	<ul style="list-style-type: none"> - uvede, proč upřednostňuje filmové zpracování díla nebo literární četbu, případně proč přijímá obojí 	<ul style="list-style-type: none"> - adaptace literárních děl: filmová a divadelní adaptace
ČJL-9-3-09	vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích	<ul style="list-style-type: none"> - uvede vedle internetových vyhledavačů (Google aj.) další zdroje, v nichž může najít určitý typ informace - odlišuje v médiích informační prameny, které mají rysy profesionální, od těch, které jsou zřetelně osobní - vyhledá v odborné publikaci místa, která pojednávají o zadaném pojmu 	<ul style="list-style-type: none"> - připravený písemný a ústní projev

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA	OSV		-
	VDO		-
	VMEGS (Jsme Evropané)	<ul style="list-style-type: none"> - seznamuje se s hlavními představiteli vývoje evropské literatury - posoudí vliv historických událostí na její vývoj 	- vývoj literatury 2. pol. 19. století a 20. století
	MKV	-	-
	EV		-
	MV		-

Mezipředmětové vztahy – vztahy mezi předměty, mezi ročníky daných předmětů, jednosměrné závislosti mezi různými **ŠVP výstupy** předmětů v jednotlivých ročnících

Učivo RVP ZV

- tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, interpretace literárního textu, dramatizace, vytváření vlastních textů, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům
- způsoby interpretace literárních a jiných děl
- základy literární teorie a historie – struktura literárního díla (námět a téma díla, literární hrdina, kompozice literárního příběhu), jazyk literárního díla (obrazná pojmenování; zvukové prostředky poezie: rým, rytmus; volný verš), literatura umělecká a věcná (populárně-naučná, literatura faktu, publicistické žánry)
- literární druhy a žánry – poezie, próza, drama, žánry lyrické, epické, dramatické v proměnách času – hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitelé

Poznámky

	-
	-
	-